

LITTERATURE

M. Georges FELDMANN

La littérature au féminin.

Vendredi 14 octobre de 14h30 à 16h

Chapelle des Rédemptoristes

I. Présentation du thème.

Vendredi 18 novembre de 14h30 à 16h

Auditorium de la Médiathèque

II. Une certaine conception de la parole et de l'écriture.

Textes de Benoîte Groult, Ainsi soit-elle - Annie Leclerc, Parole de femme - Marie Cardinal, Autrement dit - Chantal Chawaf, Rougeâtre

Vendredi 2 décembre de 14h30 à 16h

Salle Roger Dion – 1^{er} étage – Ancien Centre universitaire – rue de la République

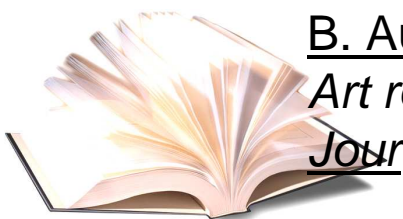
III. Le réel et sa transposition dans la littérature au féminin.

A. Histoire et littérature

Colette, Les Heures longues

B. Autobiographie et création

Art romanesque et vérité : Colette, La Naissance du Jour



C. Roman et psychologie

Simone de Beauvoir, Mémoires d'une jeune fille rangée

D. Analyse psychologique

1. *Catherine Rihoit, La Favorite*

2. *Simone de Beauvoir, Le Deuxième Sexe*

Vendredi 20 janvier de 14h30 à 16h

Chapelle des Rédemptoristes

IV. Le langage littéraire ou l'art de la fuite

Textes de Nathalie Sarraute, Tropismes et Le Planétarium

Vendredi 10 février de 14h30 à 16h

Chapelle des Rédemptoristes

Vue d'ensemble sur quelques monuments de la littérature au féminin

V. Un mode romanesque révélateur des reins et des cœurs, ou des personnages mis à nu :

Françoise Sagan, Bonjour Tristesse et La Femme fardée

